

## Yetiplanet

Inh. Tobias Raunigk  
 Breitwiesenstraße 16  
 86179 Augsburg

Phone: 0821 43068273

Mobil: 0151 17280753

UstNr.: DE279424282

## Mietpreisliste

ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
<b>Ton</b>				
<b>Mischpulte Analog</b>				
10101	1	<b>Allen&amp;Heath GL2400-24</b> prof. analog FOH/Monitor-Konsole • 24 XLR Input, 4 Stereo Inputs, 4BandEQ, 6Aux, 4Sub	40 kg	<b>50,00€</b>
<b>Mischpulte Digital</b>				
10201	2	<b>Allen&amp;Heath GLD-80 Surface</b> digitale FOH-/Monitor-Konsole • Lokal 4XLR In & 4 XLR Out • auf bis zu 48 Inputs und 24 Outputs durch optionale digitalen Stageboxen erweiterbar • DANTE Card für FOH/MON/REC Split	40 kg	<b>80,00€</b>
10202	2	<b>Allen&amp;Heath AR2412 Stagebox</b> digitale Stagebox für Allen&Heath GLD und QU Digitalpulte • 24 XLR Inputs, 12 XLR Outputs • optionales Cat-Kabel zur Verbindung mit Pult notwendig	5 kg	<b>50,00€</b>
10203	2	<b>Allen&amp;Heath AR84 Stagebox Expander</b> digitale Stagebox für Allen&Heath GLD und QU Digitalpulte • 8 XLR Inputs, 4 XLR Outputs • Cat-Kabel zur Verbindung mit Pult oder AR2412 notwendig	3 kg	<b>20,00€</b>
<b>Effektgeräte</b>				
10301	1	<b>LA Audio EQ231G Equalizer</b> Analoger Stereo Equalizer • 31 Bänder • Low Cut • Gain		<b>10,00€</b>
10302	1	<b>Drawmer MX40</b> 4-Kanal Noise Gate • Drawmer Punch Gate MX40		<b>10,00€</b>
10304	3	<b>dbx 166XL</b> analoger 2-Kanal Compressor/Limiter • dbx 166XL		<b>10,00€</b>
10307	1	<b>t.c. electronic M350</b> Multi-Effektgerät • TC Electronic M350 • Dual-Enginen • Reverb und Delay		<b>7,50€</b>
10308	2	<b>Lexicon MPX110</b> Multi-Effektgerät • Lexicon MPX110 • Reverb, Delay, Flange, Pitch, Chorus		<b>7,50€</b>
<b>DJ-Equipment</b>				
10401	1	<b>CD Player Standart</b> Sony CDP-212 Standart CD Player		<b>5,00€</b>
10402	1	<b>Pioneer DJM 900 NXS2</b> Pioneer DJM 900 Nexus • 4-Kanal Profi-DJ-Mischpult • 3-Band EQ oder Isolator • kanalzuweisbare Beat Effects • USB für Traktor Scratch • Analoge Eingänge: 6x CD/Line & 2x Phono (Cinch), 1x Mic (6,3mm Klinke) 1x Mic (XLR) • Digitale Eingänge: 4x S/PDIF (Cinch), 1x LAN (Pioneer Link) • Analoge Ausgänge: L&R Master (XLR&Cinch), Booth L&R (6,3mm Klinke), Stereo Rec (Cinch)	13 kg	<b>70,00€</b>
10403	2	<b>Pioneer CDJ 2000 NXS2</b> Pioneer CDJ 2000 Nexus • Profi DJ-Multiplayer • CD-Laufwerk, USB für MP3, AAC, WAV, AIFF • Touch Screen • Anti Schock • Master Tempo • Slip Mode	12 kg	<b>60,00€</b>
10404	2	<b>Technics 1210er</b> Technics 1210 • Profi Plattenspieler • mit System	12 kg	<b>25,00€</b>
<b>Lautsprecher</b>				
10505	2	<b>HK F.A.S.T.</b> HK Audio F.A.S.T. • aktiver 12" Fullrangelautsprecher / Bodenmonitor • Mic Input und Line Input • Einsatz auf dem Boden als Monitor oder auf Stativ mit 2 Winkeln	23 kg 300 W	<b>25,00€</b>
10506	10	<b>Achat 112MA</b> Achat 112MA • aktiver 12" Fullrangelautsprecher • Einsatz als Bodenmonitor, auf Stativ oder Geflogen mit passendem Flugrahmen • im Doppel-Haubencase verpackt	25 kg 350 W	<b>25,00€</b>
10501	4	<b>HK CTA 208 Array Top Unit</b> HK Audio ConTour Array CTA 208 • passive Mid/High Unit mit 2x 8" und 4x 1" • kann als Array geflogen, gestackt oder auch einzeln auf Stativ betrieben werden • optional Flugrahmen, Groundstack-Plates, Stativ und Distanzstativ erhältlich	29 kg	<b>50,00€</b>

ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
10502	4	<b>HK CTA 118 Sub</b> HK Audio ConTour CTA 118 Sub • aktiver 18" Systembass mit eingebautem Digitalcontroller sowie zwei 1000w Endstufen für den Betrieb eines Mid/High-Elementes der Contour-Serie • M20-Gewindeflansch für optionales Distanzstativ	60 kg 2000 W	<b>50,00€</b>
<b>Lautsprecher Zubehör</b>				
10604	2	<b>Distanzstativ ohne Gewinde</b> ausziehbares Stahlrohr • um Mid/High Lautsprecher auf einem Subwoofer zu montieren • z.B. für HK Audio Actor • ohne Gewinde!	2,4 kg	<b>2,00€</b>
10603	2	<b>Distanzstativ mit M20 Gewinde</b> K&M Distanzstativ für Mid/High Lautsprecher mit M20 Gewinde zum einschrauben auf Subwoofer • Höhenverstellbar mittels Rasterung zw. 90cm bis 145cm	2,7 kg	<b>2,00€</b>
10606	8	<b>Lautsprecherstativ Pro</b> Dreibein-Lautsprecherstativ aus Stahl • bis 40kg Belastung • 1,30m bis ca. 2m Ausziehhöhe • Luftgefedert mit Sicherheitsarretierung	3,6 kg	<b>2,00€</b>
10605	4	<b>Achat 112MA Flugrahmen</b> U-Flugrahmen für Achat 112MA mit 50mm Coupler zur Befestigung an Traversen		<b>5,00€</b>
10602	2	<b>HK Audio ConTour Array Stackingplate</b> Stackingplatte um ConTour Array 208 Topteile einfach und sicher auf die dazugehörigen Bässe zu stacken.		<b>10,00€</b>
10601	2	<b>HK Audio ConTour Array Flugrahmen</b> Flugrahmen für bis zu 4stk HK Audio ConTour CTA208 Mid/High Units • verstellbarer Tilt-Winkel • Max Array Länge: 2m • Max Array Masse: 120kg		<b>10,00€</b>
<b>Mikrofone kabelgebunden</b>				
10701	10	<b>Shure SM58</b> dynamisches Mikrofon • kabelgebunden • für Sprache und Gesang • Nierencharakteristik		<b>6,00€</b>
10702	5	<b>Shure SM57</b> dynamisches Mikrofon • kabelgebunden • für Instrumente • Nierencharakteristik		<b>6,00€</b>
10721	2	<b>Shure Beta 57A</b> Dynamisches Mikrofon • für Gesang, Drums, Amps, Bläser uvm... • Supernierencharakteristik		<b>8,00€</b>
10705	1	<b>Shure Beta 52A</b> dynamisches Mikrofon • kabelgebunden • für Bassdrum, Bass-Amp, Tuba • Supernierencharakteristik		<b>8,00€</b>
10720	1	<b>Shure Beta 91A</b> Kondensator-Grenzflächenmikrofon • für Bass-Drum oder Piano/Sprach Anwendungen • Halbe Niere	0,48 kg	<b>10,00€</b>
10703	1	<b>Sennheiser e602</b> dynamisches Mikrofon • kabelgebunden • für Bassdrum, Kontrabass, Tuba • Nierencharakteristik		<b>8,00€</b>
10717	5	<b>Sennheiser e904</b> dynamisches Mikrofon • kabelgebunden • für Snare, Tom, Percussion • inkl. Rimklemme Nierencharakteristik		<b>6,00€</b>
10704	1	<b>Sennheiser e606</b> dynamisches Mikrofon • kabelgebunden • für Instrumente, Gitarrenverstärker, Percussion • Supernierencharakteristik		<b>6,00€</b>
10722	1	<b>Sennheiser e906</b> dynamisches Mikrofon • kabelgebunden • für Instrumente, Gitarrenverstärker, Percussion • Supernierencharakteristik		<b>10,00€</b>
10706	3	<b>AKG C214</b> Großmembrankondensator Mikrofon • kabelgebunden • für Instrumente, Overheads, Recording, Stimme, Gesang • Nierencharakteristik • schaltb. LowCut und PAD		<b>15,00€</b>
10707	3	<b>Audix Micro-D</b> Kleinmembrankondensator-Schwanenhals-Mikrofon • kabelgebunden sowie für Taschensender • für Drums, Percussion, Flügel, Bläser • Supernierencharakteristik • inkl. Rim- und Clip-Schwanenhals • 3pol/MiniXLR auf XLR Adapter		<b>15,00€</b>
10709	2	<b>Rode NTG-2</b> Kleinmembran Kondensator Richtmikrofon • für Film/TV/Video, Chor, Fieldrecording • Betrieb mit 1x AA-Batterie oder Phantomspeisung +48V • inkl. Windschutz, Rode Fellwindschutz WS6, Shock-Mount-Pistolenhandgriff PG2, Blitzschuh-Mikrofon-Halterung • optional Rode Boompole, XLR-3,5mmStereo-Klinke Adapterkabel		<b>15,00€</b>
10718	8	<b>Rode NT5</b> Kleinmembrankondensatormikrofon • Nierencharakteristik • für Overheads, Percussion, Streicher, Chor, uvm...		<b>10,00€</b>
10710	1	<b>Tascam TM-2X</b> XY-Stereo Kleinmembran Kondensator Mikrofon für Kameras • Montage mit elastisch entkoppelter Blitzschuh-Halterung oder 1/4" Gewinde • inkl. Fellwindschutz • LowCut und Pad schaltbar • 3,5mm Stereo-Klinke	0,075 kg	<b>8,00€</b>
10711	1	<b>Superlux ECM999 Messmikrofon</b> Kleinmembran Kondensator Mess-Mikrofon • Kugelcharakteristik		<b>5,00€</b>
<b>Mikrofone Funk</b>				
10801	6	<b>Line6 V75 Funkempfänger</b> digitaler Funkempfänger für Line6 V75, V70, V55 Funkmikrofone und Taschensender • 2,4GHz Funk mit 14 Kanälen • Kanal-Scan-Funktion • optional Richtantennen und Funkverstärker erhältlich		<b>15,00€</b>
10803	6	<b>Line6 V75 Handfunkmikrofon</b> digitales Handfunkmikrofon für Line6 V75, V70, V55 Funkempfänger • 2,4GHz Funk mit 14 Kanälen • benötigt zum Betrieb einen Line6 Funkempfänger sowie zwei AA-Batterien ca. 6-8h Laufzeit		<b>15,00€</b>
10804	6	<b>Line6 V75 Taschensender</b> digitaler Funktaschensender für Line6 V75, V70, V55 Funkempfänger • 2,4GHz Funk mit 14 Kanälen • 4pin miniXLR Anschluss (Shure) für optionale Lavalier oder Headsets • benötigt zum Betrieb einen Line6 Funkempfänger sowie zwei AA-Batterien ca. 6-8h Laufzeit		<b>15,00€</b>
10805	6	<b>Headset Earmic 500</b> Kleinmembran Kondensator Headset • Kugelcharakteristik • hautfarben • 4pol MiniXLR • für Shure und Line6 Funksysteme	0,013 kg	<b>5,00€</b>

ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
10806	6	<b>Lavaliermikrofon Line6 LM4-T</b> Kleinmembran Kondensator Lavalier-Mikrofon (Krawatten-Anstecker) • Nierencharakteristik • schwarz • 4pol MiniXLR • für Shure und Line6 Funksysteme		5,00€
10802	1	<b>Line6 V75 aktiver Antennensplitter</b> Line6 XD-AD8 • aktiver Funkverstärker Signalsplitter für bis zu 8 Empfänger • für Line6 V75, V70, V55 Empfänger • 2,4GHz Funk mit 14 Kanälen • für 360° und 180° Antennen		15,00€
10811	2	<b>Line6 Richtantenne</b> Line6 P180 • aktive Richtantenne für Line6 Antennen-Verstärker-Splitter • Gain-Schalter • 3/8" Mikrofonstativflansch • BNC-Anschluss • optionales BNC-Kabel nötig		5,00€
10812	10	<b>Line6 360° Antenne</b> kleine 360° Stab-Antenne für Line6 Funkempfänger • BNC Anschluss		2,00€
10813	3	<b>Adapterkabel unsym. Klinke auf TA4F</b> Adapterkabel von 6,3mm Klinke Mono auf TA4F Mini XLR 4pol • für den Anschluss von Instrumenten an Line6 V75 oder Shure Taschensender (Gitarrenfunk) • 0,5m		1,00€
10816	1	<b>Shure Beta 54</b> Kondensator Headset • Superniere • sehr rückkopplungsicheres Headset das Sprache und Gesang eine gute Isolation gegen Übersprechen bietet • 4pol Mini-XLR mit 3pol XLR Adapter		20,00€
10817	1	<b>Rode Link Filmmaker Kit</b> Digitale Audio-Funkstrecke für Videofilmer inkl. Rode Lavalier-Mikrofon (Kugel) • 2,4 GHz • 8 wählbare Kanäle • Stromversorgung über je zwei AA-Batterien oder MicroUSB • 3,5mm Klinke Anschluss • Optional mobiler Mehrspur-Recorder&Mischer und Tonangel mit Richtmikrofon erhältlich		20,00€

## Mikrofon Zubehör

10906	6	<b>Mikrofonstativ Tisch klein</b> kleines gerades Dreibein Tisch Mikrofonstativ • 15 - 20cm Höhe einstellbar	0,4 kg	2,00€
10905	3	<b>Mikrofonstativ Tellerfuß gerade klein</b> kleines gerades Mikrofonstativ mit Teller-Fuß ohne Galgen • höhenverstellbar		
10904	2	<b>Mikrofonstativ Tellerfuß gerade groß</b> großes gerades Mikrofonstativ mit Teller-Fuß ohne Galgen • höhenverstellbar		2,00€
10903	10	<b>Mikrofonstativ Standard klein</b> Dreibein Mikrofonstativ mit Galgen klein		2,00€
10901	20	<b>Mikrofonstativ Standard Groß</b> Dreibein Mikrofonstativ mit Galgen groß		2,00€
10902	1	<b>Mikrofonstativ Standard XXL</b> extra großes und schweres Dreibein Mikrofonstativ mit Galgen		2,00€
10907	3	<b>Mikrofonklemme LP Mic Claw</b> Mikrofonhalterung zur Montage an Stativrohren, Trommel-Rims, Percussion und Schlagzeug-Elementen		2,00€
10908	6	<b>Mikrofonklemme Rim-Mikrofonhalterung K&amp;M</b> kleine und leichte Mikrofonhalterung zur Montage an Schlagzeug- und Percussion-Rims		2,00€
10909	1	<b>Mikrofonangel Rode Boompole</b> Mikrofonangel zwischen 0,8m bis 3m ausziehbar • entkoppelter gummierter Griff • Kabel kann innenliegend geführt werden • 3/8" Gewinde	0,95 kg	5,00€

## DI-Boxen

11001	8	<b>DI Box aktiv</b> aktive DI-Box Millenium DI-33 • XLR/Klinken Input, Klinke-Link-Out, XLR-Out • Ground-Lift und PAD schaltbar • On/Off Schalter • Batteriebetrieb mit 9V Block oder +48V Phantomspannung möglich		2,50€
11002	2	<b>DI-Box Stereo Passiv</b> passive Stereo DI-Box Palmer PAN 04 • Klinke In & LinkOut, XLR Out • Groundlift und Pad schaltbar • benötigt keine Stromversorgung		5,00€
11003	1	<b>passive 4fach DI-Box</b> passive 4 Kanal DI-Box • t.racks TDI4 • Klinke In und LinkOut, XLR Out • Groundlift und Pad • benötigt keine Stromversorgung		8,00€
11005	2	<b>Cleanbox aktiv</b> ART Cleanbox Pro • 2 Kanal Pegelkonverter • zur Umwandlung von symmetrisch in unsymmetrisch und umgekehrt • Inputs: XLR, Cinch, 3,5mm unsym. Stereo-Klinke • Outputs: XLR, Cinch, 3,5mm unsym. Stereo-Klinke • stufenloser Pegelabschwächer • On/Off-Schalter		5,00€

## Mehrspreurecorder

11202	1	<b>Tascam DR-70D</b> Portabler 4-Kanal Audiorecorder für Videokameras • Vormischung von 4 Signalen auf Stereo • 4-Spur-Recording • 4x XLR Inputs mit Phantomspannung • 3,5mm In und Out • speichert in WAV und BWF auf SD-Card • 4x AA Batterien oder Netzspeisung via USB (Powerbank) nötig	5,3 kg	20,00€
-------	---	---	--------	--------

## Licht

### DMX Lichtsteuerungen

20110	1	<b>Lichtmischpult 12-Kanal</b> Stairville DDC-12 DMX Controller • 12 regelbare DMX Kanäle und Masterfader		10,00€
20105	1	<b>Schaltboard Eurolite 8 Kanal</b> 8 Kanal Schaltboard mit 2stk 20m Lastkabel Bulgin auf 4er-Steckdosenleiste einzeln schaltbar		15,00€
20106	1	<b>Cuelux Midicon Tourpack</b> Tourcase mit Cuelux-DMX-Dongle und Midicon Controller • kostenloser Cuelux-Software-Download beim Hersteller • ohne Laptop		50,00€

ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
20107	1	<b>MA onPC Tourcase</b> Lichtmischpult • Tourcase mit GrandMA onPC Command Wing, Fader Wing, 2x Touchscreen, USB 3.0 HUB • Anschluss der Touchscreens 1x HDMI, 1x USB 3.0 Grafikkarte • ohne Laptop		<b>120,00€</b>
<b>Dimmer</b>				
20201	5	<b>Dimmer 4 Kanal</b> Stairville DDS-405 • 4 Kanal Dimmer & Switcher • 4,5A pro Kanal, 16A Gesamtlast • 3pol DMX InOut • DMX, Manuel, Auto		<b>5,00€</b>
20202	1	<b>Dimmer 6 Kanal</b> Botex DPX-620III • 6 Kanal Dimmer • 16A pro Kanal, 96A Gesamtanschluss • Input 32A CEE • Output 16pol Harting • DMX, Manuell, Auto	13,5 kg	<b>15,00€</b>
<b>DMX Signalverarbeitung</b>				
20301	1	<b>DMX Splitter 4 Kanal</b> Stairville DMX Splitter 4 • Input: XLR 3pol und 5pol • Output: 4x XLR 3pol und 4x XLR 5pol		<b>8,00€</b>
20302	1	<b>DMX Splitter 6 Kanal</b> EuroLite DMX Split 6x • Input: XLR 3pol und 5pol • Output: 6x XLR 3pol und 5pol	3,5 kg 35 W	<b>10,00€</b>
<b>Moving-Lights</b>				
20405	2	<b>Martin Rush MH6 6er Tourcase</b> Tourcase mit 6stk Martin Rush MH6 • Wash Moving Head • Quad LEDs (RGBW) • Zoom 10° - 60° • flüsterleiser Lüfter (Theater und Gala tauglich) • Powercon und DMX 3&5pol In/Out • inkl. 6stk QuickLock Clamps für 50mm Truss • 6stk Safety • 6stk Powercon-Anschlusskabel • 6stk DMX-Powercon Patch 5m		<b>210,00€</b>
<b>LED Scheinwerfer</b>				
20510	2	<b>Floorspot Quad LED 8er Case</b> Trolley-Case mit 8stk Stairville Quad Par Profile 5x8W RGBW • kompakter Floorspot mit RGBW Farbmischung • 4, 6 oder 8 DMX Kanäle • Musiksteuerung • Automatik Modus • Master / Slave • Infrarot Sensor für Fernbedienung • 3pol XLR In und Out • Kaltgeräte In und Out		<b>70,00€</b>
20505	3	<b>LED Bar CLB8</b> Stairville CLB8 Compact LED Bar • RGBW Farbmischung • 4 Scheinwerfer mit je 6x 8W Quad-LEDs • StandAlone, Musiksteuerung, IR Fernbedienung, DMX-512 (2/4/18 Kanäle) • optional Befestigung via Superclamp an Traversen oder auf Stativ	6 kg	<b>40,00€</b>
20503	6	<b>LED Stufenlinsen Theaterscheinwerfer</b> EuroLite LED THA-100F • Stufenlinse mit einer 100W COB 3200K LED und Flügeltor • vergleichbar mit einer 750w Halogen-Stufenlinse • 3 Kanäle • DMX und Manuell Steuerbar • XLR InOut 3pol&5pol • Powercon InOut	6,3 kg 120 W	<b>20,00€</b>
20508	30	<b>LED Fluter 100W WW</b> LED Outdoor Fluter • 100W 8000lm • entspricht einem 800 - 1000W Halogenfluter • Farbtemperatur Warmweiß (3000k) • Abstrahlwinkel 120°		<b>10,00€</b>
<b>Konventionelle Scheinwerfer</b>				
20601	4	<b>Stufenlinse FR 500W Theaterscheinwerfer</b> DTS Scena FR Stufenlinse • stufenlos verstellbar • 500w Halogen-Leuchtmittel	5,3 kg 500 W	<b>7,00€</b>
20602	4	<b>Stufenlinse FR 1000W Theaterscheinwerfer</b> DTS Scena FR Stufenlinse • stufenlos verstellbar • mit 1000w Halogen-Leuchtmittel	6,65 kg 1000 W	<b>10,00€</b>
20604	2	<b>Profiler ETC Source 4 Jr Theaterscheinwerfer</b> ETC Source Four Junior Zoom 25° bis 50° • Profil-Scheinwerfer mit 575w HPL Lampe • Blendenschieber und hoher Lichtausbeute	6,1 kg 575 W	<b>18,00€</b>
20605	2	<b>Blinder 4</b> 4er Blinder mit 4x PAR36 DWE 650w Leuchtmitteln • 2x Schuko Anschluss	6,7 kg 2600 W	<b>10,00€</b>
20606	2	<b>Blinder Sunstrip II</b> 700w Blinder mit 20x35W Halogen Leuchtmitteln • Schuko Anschlusskabel • kein DMX!	7,5 kg 700 W	<b>8,00€</b>
<b>Nebel / Haze / Wind</b>				
20701	1	<b>Spaceball II Nebelmaschine</b> Smoke Factory Spaceball II • prof. Nebelmaschine • im Case • Stand-Alone oder DMX • 5pol XLR InOut • inkl. 1 Tankfüllung Nebelfluid	9 kg 650 W	<b>25,00€</b>
20702	2	<b>Hazer DMX</b> Stairville HZ-200 Compact Hazer • sehr kleiner und effektiver Dunsterzeuger • DMX oder Kabelfernbedienung • 3pol XLR InOut • Kaltgeräte In • inkl. 1 Tankfüllung Haze-Fluid	7,5 kg 615 W	<b>12,00€</b>
20704	2	<b>Ventilator Edelstahl 50W</b> Tristar Bodenventilator aus Edelstahl verchromt • 30cm Fan • 50W • 100Grad Winkel • 3 Geschwindigkeitsstufen • Flüsterstill • nicht DMX fähig aber via optionalem Dimmer steuerbar	50 W	<b>4,00€</b>
<b>Licht- &amp; Diskoeffekte</b>				
20801	1	<b>Diskokugel 50cm</b> Spiegel-Diskokugel mit 50cm Durchmesser		<b>5,00€</b>
20802	1	<b>Diskokugel Motor</b> Motor für die Diskokugel mit 50cm Durchmesser		<b>5,00€</b>
<b>Video</b>				
<b>Projektoren</b>				
30101	1	<b>Acer Beamer 4000ASL</b> DLP-Projektor • Acer P5290 • fixes Zoom-Objektiv • 4000 Ansilumen • XGA Auflösung Nativ • Anschlüsse: 2x VGA In, 1x VGA Loop Out, HDMI, DVI, S-Video, Composite	4,25 kg	<b>50,00€</b>

ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
30102	1	<b>Infocus Beamer 6000ASL</b> DLP-Projektor • Infocus IN5312a • OHNE OBJEKTIV • 6000 Ansilumen • XGA Auflösung Nativ • Anschlüsse: 2x VGA In, HDMI, DVI, S-Video, Composite, RGBHV BNC, Displayport	8,8 kg	<b>250,00€</b>
30105	1	<b>Infocus Standard-Objektiv</b> StandardZoom Objektiv für Infocus IN5312a • Faktor 1,6-2:1		<b>50,00€</b>
30106	1	<b>Infocus Tele-Objektiv</b> TeleZoom Objektiv für Infocus IN5312a • Faktor 1,93-2,89:1		<b>50,00€</b>
30103	1	<b>Traversen-Halterung für Projektoren</b> Projektoren-Halterung zur Befestigung an 50mm Traversen oder Rohren		<b>5,00€</b>

## Leinwände

30206	1	<b>Stativleinwand 180x135cm</b> Stativleinwand • Aufprojektion • Format: 4:3 • Größe: 183 x 137 cm • Abstand Boden bis Tuchunterkante min/max = 41,5 / 95 cm • Aufbau & Abbau ohne Werkzeug in weniger als 3 Minuten	5 kg	<b>50,00€</b>
-------	---	---	------	---------------

## Signalverarbeitung

30301	1	<b>VGA Splitter 1:4</b> aktiver VGA Splitter • 1x VGA Input, 4x VGA Output		<b>10,00€</b>
30302	1	<b>VGA Switch Mini</b> kleiner passiver VGA Switch • zum Umschalten zwischen zwei VGA Quellen		<b>5,00€</b>
30304	2	<b>HDMI Switch</b> LIGAWO HDMI Switch • 1x2 oder 2x1 • zum hin und her schalten zwischen zwei Quell-Signalen oder auf zwei Ausgabe Wege		<b>5,00€</b>
30305	2	<b>HDMI Splitter</b> LIGAWO aktiver HDMI Splitter 1x2 • 1:1 bis 1080P • 1x HDMI In • 2x HDMI Out		<b>5,00€</b>
30307	1	<b>HDMI Cat Extender Sender</b> Ligawo HDMI Extender • Sender • HDMI -> Cat • bis zu 125m bei 1080p		<b>10,00€</b>
30308	1	<b>HDMI Cat Extender Empfänger</b> Ligawo HDMI Extender • Empfänger • Cat -> HDMI • bis zu 125m bei 1080p		<b>10,00€</b>
30309	1	<b>VGA zu HDMI Konverter</b> Ligawo VGA + Audio zu HDMI Konverter • aktiv USB-Powered • 1080p		<b>5,00€</b>

## Kabel

### Kaltgerätekabel

40101	4	<b>Kaltgeräte Netzkabel</b> Kaltgeräte Netzkabel • Schuko auf Kaltgeräte-Stecker		<b>0,50€</b>
40102	20	<b>Kaltgeräte Verlängerung 3m</b> Kaltgerätekabel Verlängerung Male auf Female mit 3m		<b>0,50€</b>

### SchuKo Verlängerungen

40201		<b>SchuKo Verlängerung 2m</b> SchuKo Verlängerungskabel mit 2m • 2,5mm <sup>2</sup>		<b>0,50€</b>
40202		<b>SchuKo Verlängerung 5m</b> SchuKo Verlängerungskabel mit 5m • 2,5mm <sup>2</sup>		<b>0,50€</b>
40203		<b>SchuKo Verlängerung 10m</b> SchuKo Verlängerungskabel mit 10m • 2,5mm <sup>2</sup>		<b>1,00€</b>
40204		<b>SchuKo Verlängerung 20m</b> SchuKo Verlängerungskabel mit 20m • 2,5mm <sup>2</sup>		<b>2,00€</b>

### SchuKo Mehrfachleisten

40301	25	<b>SchuKo 3er Mehrfachstecker</b> SchuKo Mehrfachsteckdosenleiste mit 3x SchuKo • 1,5mm <sup>2</sup>		<b>0,50€</b>
40303	24	<b>SchuKo 4er Mehrfachstecker</b> SchuKo Mehrfachsteckdosenleiste mit 4x SchuKo • 1,5mm <sup>2</sup> • IP44		<b>1,00€</b>
40302		<b>SchuKo 6er Mehrfachstecker</b> SchuKo Mehrfachsteckdosenleiste mit 6x SchuKo • 1,5mm <sup>2</sup>		<b>1,00€</b>

### Powercon

40401	21	<b>Powercon Netzkabel 2m</b> Netzkabel von SchuKo auf Powercon (Blau) • 2m Länge		<b>0,50€</b>
40406	2	<b>Powercon Netzkabel 5m</b> Netzkabel von SchuKo auf Powercon (Blau) • 2m Länge		<b>0,50€</b>
40404	6	<b>Powercon Verbinder</b> Powercon In (Blau) zu Powercon Out (Weiss) Adapter • zum verbinden / verlängern von Powercon-Kabeln		<b>1,00€</b>

### 16A CEE

40501	1	<b>16A CEE Verlängerung 5m</b> 16A CEE 400V Verlängerungskabel 5m		<b>1,00€</b>
40502	3	<b>16A CEE Verlängerung 10m</b> 16A CEE 400V Verlängerungskabel 10m		<b>2,00€</b>
40503	1	<b>16A CEE Verlängerung 15m</b> 16A CEE 400V Verlängerungskabel 15m		<b>3,00€</b>

ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
40504	5	<b>16A CEE Verteiler auf 3x Schuko</b> 16A CEE 400V Verteilerkabel auf 3x Schuko • ca. 1,5m		<b>2,50€</b>
<b>32A CEE</b>				
40601	1	<b>32A Verlängerung 2,5m</b> 32A CEE 400V Verlängerungskabel 2,5m		<b>2,00€</b>
40602	1	<b>32A CEE Verlängerung 10m</b> 32A CEE 400V Verlängerungskabel 10m		<b>4,00€</b>
40603	1	<b>32A CEE Verlängerung 25m</b> 32A CEE 400V Verlängerungskabel 25m		<b>14,00€</b>
40604	1	<b>16A CEE auf 32A CEE Adapterkabel</b> Adapterkabel von 16A CEE Male auf 32A CEE Female		<b>5,00€</b>
40605	1	<b>32A CEE Verteiler</b> Stromverteiler • Input: 32A CEE 400V Buchse • Output: 3x Schuko 230V, 1x 16A CEE 400V, 1x 32A CEE 400V • FI Schutz		<b>15,00€</b>
40606	1	<b>32A CEE Verteiler Splitter</b> 32A CEE Verteiler Splitter • Input: 32A CEE 400V Buchse • Output: 2x 32A CEE 400V • Kein FI Schutz		<b>10,00€</b>
<b>63A CEE</b>				
40701	1	<b>63A CEE Verlängerung 10m</b> 63A CEE Verlängerungskabel mit 10m		<b>8,00€</b>
40702	2	<b>32A CEE auf 63A CEE Adapterkabel</b> Adapterkabel von 32A CEE Male auf 63A CEE Female		<b>5,00€</b>
40703	1	<b>63A CEE Verteiler</b> Stromverteiler • Input: 63A CEE 400V Kabel ca. 1m • Output: 3x Schuko 230V, 1x 16A CEE 400V, 1x 32A CEE 400V • FI Schutz		<b>20,00€</b>
<b>Lastkabel</b>				
40801	1	<b>Harting Lastkabel 5m</b> Harting Lastkabel mit 5m • 1,5mm <sup>2</sup> • HB16pol		<b>2,50€</b>
40802	1	<b>Harting Lastkabel 20m</b> Harting Lastkabel mit 20m • 2,5mm <sup>2</sup> • HB16pol		<b>10,00€</b>
40803	1	<b>Plugbox Harting in/out mit 6 Schuko</b> Plugbox für 16pol Harting • Harting inOut • 6 Schuko Steckdosen		<b>5,00€</b>
40804	1	<b>Plugbox Harting in mit 6 Schuko</b> Plugbox für 16pol Harting • Harting in • 6 Schuko Steckdosen		<b>5,00€</b>
40805	2	<b>Bulgin Lastkabel 20m mit 4 Schuko</b> Lastkabel mit 8pol Bulgin Stecker • 4 Schuko Steckdosen		
<b>XLR</b>				
40901		<b>XLR Kabel 2m</b> 3pol XLR Kabel 2m Länge		<b>0,50€</b>
40902		<b>XLR Kabel 5m</b> 3pol XLR Kabel 5m Länge		<b>0,50€</b>
40903		<b>XLR Kabel 10m</b> 3pol XLR Kabel 10m Länge		<b>1,00€</b>
40904		<b>Adapterkabel sym. Klinke auf XLR Male</b> Adapterkabel von sym. Klinke (Stereo) auf XLR Male • ca. 30cm		<b>0,50€</b>
40905		<b>Adapterkabel sym. Klinke auf XLR Female</b> Adapterkabel von sym. Klinke (Stereo) auf XLR Female • ca. 30cm		<b>0,50€</b>
40908		<b>Adapterkabel XLR Genderchanger Male</b> Adapterkabel von 3pol XLR Male auf 3pol XLR Male • ca. 30cm		<b>0,50€</b>
40909		<b>Adapterkabel XLR Genderchanger Female</b> Adapterkabel von 3pol XLR Female auf 3pol XLR Female • ca. 30cm		<b>0,50€</b>
40906		<b>Adapterkabel XLR 3pol auf 5pol</b> Adapterkabel von 3pol XLR Male auf 5pol XLR Female • ca. 30cm		<b>0,50€</b>
40907		<b>Adapterkabel XLR 5pol auf 3pol</b> Adapterkabel von 5pol XLR Male auf 3pol XLR Female • ca. 30cm		<b>0,50€</b>
<b>Multicore</b>				
41004	1	<b>XLR Leitung 1 Kanal 30m</b> XLR Kabel auf Trommel mit 30m Länge 3pol		<b>3,00€</b>
41005	1	<b>Multicore 2/0 Kanal 30m (DMX)</b> Multicore auf Trommel mit 30m Länge, Kabeltrommel mit 2 XLR 3pol Female, 2 XLR Male Peitsche • für DMX oder Audio		<b>10,00€</b>
41003	1	<b>Multicore 4/0 Kanal 15m (DMX)</b> Multicore mit 15m Länge, Stagebox mit 4 XLR Female und 50mm Coupler zur Befestigung an Traversen, 4 XLR Male Peitsche • für DMX oder Audio		<b>8,00€</b>
41002	2	<b>Multicore 8/0 Kanal 15m</b> Multicorekabel mit 15m Länge, feste Stagebox mit 8 XLR Send, Kabelpeitsche		<b>10,00€</b>
41001	2	<b>Multicore 16/4 30m</b> Multicorekabel mit 30m Länge, feste Stagebox mit 16 XLR Send und 4 XLR Return, Kabelpeitsche		<b>20,00€</b>

ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
41006	1	<b>Insert Multicore 4/4 Kanal</b> Multicorekabel mit 3m Länge, 4 XLR Send, 4 XLR Return, 2x Kabelpeitsche		<b>2,00€</b>
<b>Audiokabel</b>				
41101		<b>Audiokabel Laptop Cinch</b> Audiokabel • Stereo-Klinke 3,5mm auf 2x Cinch • ca. 1,5m • für den Anschluss von Laptop, MP3-Playern, Handys, etc...		<b>1,00€</b>
41102		<b>Audiokabel Laptop Klinke</b> Audiokabel • Stereo-Klinke 3,5mm auf 2x Mono-Klinke 6,3mm • ca. 1,5m • für den Anschluss von Laptop, MP3-Playern, Handys, etc...		<b>1,00€</b>
41103		<b>Instrumentenkabel unsym. Klinke</b> Instrumentenkabel unsym. Klinke 6,3mm • ca. 5m • für Keyboards, Akustikgitarren, etc.		<b>0,50€</b>
41104		<b>Insert Kabel Klinke</b> Y-Insert-Kabel • 6,3mm Stereo-Klinke auf 2x 6,3mm Mono-Klinke • ca. 3m		<b>1,00€</b>
<b>Lautsprecherkabel</b>				
41201		<b>Speakon Kabel 1,5m</b> Speakon Kabel ca, 1,5m 2pol		<b>0,50€</b>
41202		<b>Speakon Kabel 10m</b> Speakon Kabel 10m 2pol		<b>1,00€</b>
41203		<b>Speakon Kabel 20m</b> Speakon Kabel 20m 2pol		<b>2,00€</b>
41204		<b>SpeakOn Kupplung</b> verbindet zwei SpeakOn Kabel miteinander • passend für 2- und 4pol SpeakOn Stecker		<b>0,50€</b>
<b>Videokabel</b>				
41407	8	<b>VGA Kabel 2m</b> VGA Kabel mit ca. 2m		<b>1,00€</b>
41408		<b>VGA Kabel 5m</b> VGA Kabel mit ca. 5m		<b>1,00€</b>
41415	1	<b>VGA Kabel 20m</b> VGA Kabel mit 20m		<b>5,00€</b>
41402	10	<b>HDMI Kabel 2m</b> HDMI Kabel mit ca. 2m		<b>1,00€</b>
41416	2	<b>HDMI Kabel 5m</b> HDMI Kabel mit 5m Länge		<b>2,00€</b>
41401	1	<b>HDMI Kabel 20m</b> HDMI Kabel mit 20m Länge		<b>4,00€</b>
41417	1	<b>HDMI Cat Extender - Sender</b> Aukey • HDMI Cat Extender • aktiver Sender von HDMI auf Cat • für bis zu 60m mit CAT6 • aktiver Aukey Empfänger nötig! • Auflösung 720p bei 50m CAT6		<b>10,00€</b>
41418	1	<b>HDMI Cat Extender • Empfänger</b> Aukey • HDMI Cat Extender • aktiver Empfänger von Cat auf HDMI • für bis zu 60m mit CAT6 • aktiver Aukey Sender nötig! • Auflösung 720p bei 50m CAT6		<b>10,00€</b>
41403	2	<b>DVI Kabel 20m</b> DVI Kabel mit 20m Länge		<b>4,00€</b>
41404	3	<b>DVI Kabel 2m</b> DVI Kabel ca. 2m		<b>1,00€</b>
<b>Netzwerkkabel</b>				
41504	4	<b>Cat5 Patch 3m</b> einfaches Cat5 Kabel mit 3m		<b>0,50€</b>
41503	3	<b>Cat5 Patch 5m</b> einfaches Cat5 Kabel mit 5m Länge		<b>0,50€</b>
41501	4	<b>Cat5 Kabel 50m</b> Cat5 Kabel 50m auf Trommel mit etherCON RJ-45 Steckern (beidseitig)		<b>10,00€</b>
41507	1	<b>CAT6 50m</b> Cat6 Netzwerkkabel mit 50m schwarz • RJ45 Stecker ohne Ethercon!		<b>10,00€</b>
41502	1	<b>Cat5 Kabel 75m</b> Cat5 Kabel 75m auf Trommel mit Neutrik Stecker am Ende und Buchse auf Trommel		<b>12,00€</b>
<b>Kabelabdeckungen</b>				
41602	20	<b>Kabelbrücke Defender Mini</b> Kabelbrücke Defender Mini • 3 Kanäle • Länge 100cm • Breite 29cm • Höhe 4,8cm • Belastbarkeit ca. 2t • Gewicht 5kg • Schwarz-Orange • Deckel zum Aufklappen	5 kg	<b>4,00€</b>
41601	20	<b>Kabelbrücke Heavy</b> Kabelbrücke • befahrbar bis 26t • beliebig verlängerbar • mit Reflektoren • mit 2x50mm Kabelschacht		<b>4,00€</b>
<b>Bühne</b>				
<b>Bühnenelemente und Füße</b>				
50101	24	<b>Bühnenpodest 1x2m</b> Mott Outdoor Steckfuß Bühnenpodest 1x2m • Belastbar mit 750kg/m² • Steckfußaufnahme: 45x45mm • Steckfüße und Verbinder optional	42 kg	<b>14,00€</b>

ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
50102	97	<b>Bühnenpodest Steckfuß Vario 40-60cm</b> Bühnenpodest Steckfuß • 45x45mm • stufenlos höhenverstellbar zwischen 40-60cm		<b>1,50€</b>
50103	12	<b>Bühnenpodest Steckfuß 80cm</b> Bühnenpodest Steckfuß mit 80cm • 45x45 Umfang (DJ-Tisch)		<b>1,00€</b>
<b>Bühnenelemente Zubehör</b>				
50202	6	<b>Bühnenpodest Curting Schwarz 2x0,6m</b> Podestvorhang Molton Schwarz • 2x0,6m • 2m Seite oben mit Klettband • B1 schwer entflammbar • gebraucht		<b>2,50€</b>
50201	2	<b>Bühnenpodest Curting Schwarz 5x0,6m</b> Podestvorhang Molton Schwarz • 5x0,6m • 5m Seite oben mit Klettband • B1 schwer entflammbar • gebraucht		<b>4,50€</b>
50212	1	<b>Bühnenpodest Curting Schwarz 6x0,8m</b> Podestvorhang Molton Schwarz • 6x0,8m • 6m Seite oben mit Klettband • B1 schwer entflammbar • gebraucht		<b>5,00€</b>
50203	2	<b>Bühnenpodest Treppe 2 Stufen 1m</b> Bühnenpodest Treppe mit 2 Stufen • Stufenhöhe 20cm • Trittfläche 30x100cm		<b>8,00€</b>
50211	2	<b>Bühnenpodest Verbinder-Koffer</b> Koffer mit Bühnenverbinder (Mott) • ausreichend für mind 12 Bühnenelemente • 12stk Schraub-Verbinder Aussen • 12stk Einschub-Verbinder • 12stk Kreuz-Verbinder • Einschraub-Tool • Auszieh-Tool • 2stk Ringratschenschlüssel 13mm		<b>10,00€</b>
50204		<b>Bühnent Teppich Schwarz</b> Teppichboden in Schwarz • B1 schwer entflammbar • Meterware mit 2m Breite • Stärke ca. 3mm • andere Farben auf Anfrage • Neuware • Quadratmeter-Verkaufspreis		<b>5,00€</b>
<b>Traversen &amp; Zubehör</b>				
50301	7	<b>4-Punkt Traverse 0,5m</b> Global Truss F34 • 4-Punkt-Traverse mit 0,5m Länge • Rohrabstand 29cm (Aussen) • Durchmesser Hauptrohr 50mm • silber	5 kg	<b>4,00€</b>
50317	5	<b>4-Punkt Traverse 0,75m</b> Global Truss F34 • 4-Punkt-Traverse mit 0,75m Länge • Rohrabstand 29cm (Aussen) • Durchmesser Hauptrohr 50mm • silber		<b>6,00€</b>
50302	8	<b>4-Punkt Traverse 1m</b> Global Truss F34 • 4-Punkt-Traverse mit 1m Länge • Rohrabstand 29cm (Aussen) • Durchmesser Hauptrohr 50mm • silber	7,5kg kg	<b>6,00€</b>
50303	37	<b>4-Punkt Traverse 2m</b> Global Truss F34 • 4-Punkt-Traverse mit 2m Länge • Rohrabstand 29cm (Aussen) • Durchmesser Hauptrohr 50mm • silber	12,5 kg	<b>10,00€</b>
50304	2	<b>4-Punkt Traverse L-Ecke 90°</b> Global Truss F34 • L-Ecke 90° für 4-Punkt Traversen • 50cm Maß • Rohrabstand 29cm (Aussen) • Durchmesser Hauptrohr 50mm • silber	6 kg	<b>8,00€</b>
50305	2	<b>4-Punkt Traverse T-Stück 90°</b> Global Truss F34 • T-Stück 90° für 4-Punkt Traversen • 50cm Maß • Rohrabstand 29cm (Aussen) • Durchmesser Hauptrohr 50mm • silber	7,8 kg	<b>8,00€</b>
50306	7	<b>4-Punkt Traverse L-Ecke 90° mit Abgang</b> Global Truss F34 • L-Ecke 90° mit Abgang 90° (3WegeEcke) für 4-Punkt Traversen • 50cm Maß • Rohrabstand 29cm (Aussen) • Durchmesser Hauptrohr 50mm • silber	11,5 kg	<b>8,00€</b>
50316	1	<b>4-Punkt Traverse Kreuz</b> Global Truss F34 • 4-Wege Kreuz für 4-Punkt Traversen • 50x50cm Maß • Rohrabstand 29cm (Aussen) • Durchmesser Hauptrohr 50mm • silber		<b>8,00€</b>
50307	10	<b>4-Punkt Traverse Bodenplatte 30x30cm</b> Global Truss F34 • Bodenplatte Klein 30x30cm Alu für 4-Punkt Traversen • mit Halbkonus-Verbindern • Rohrabstand 29cm (Aussen) • silber		<b>2,00€</b>
50308	4	<b>4-Punkt Traverse Bodenplatte 75x75cm</b> Global Truss F34 • Bodenplatte Groß 75x75cm 21mm Siebdruckplatte für 4-Punkt Traversen • mit Halbkonus-Verbindern • Rohrabstand 29cm (Aussen)	8,5 kg	<b>3,00€</b>
50319	5	<b>4-Punkt Traverse Stahl-Bodenplatte 80x80cm</b> Bodenplatte für 4-Punkt-Traverse • kompatibel mit Litecraft und Global Truss • Rohrabstand 29cm (Aussen) • 80x80cm • 40kg • schwarz	40 kg	<b>10,00€</b>
50309	10	<b>1-Punkt Traverse 2m</b> Global Truss F31 • 1-Punkt Traverse mit 2m Länge • Durchmesser 50mm • silber • Verlängerbar mit Konus-Verbinder	2,4 kg	<b>3,50€</b>
50310	10	<b>1-Punkt Traverse 2,5m</b> Global Truss F31 • 1-Punkt Traverse mit 2,5m Länge • Durchmesser 50mm • silber • Verlängerbar mit Konus-Verbinder	2,8 kg	<b>4,00€</b>
50318	8	<b>Traversen Spacer</b> Global Truss • 105mm Spacer Female für oder 1-, 3- oder 4-Punkt-Traverse • Durchmesser Hauptrohr 50mm • silber		<b>1,00€</b>
50315	1	<b>Trusskoffer Global Truss</b> Koffer mit: 24 konischen Traversenverbindern • 160 Stahlbolzen • 200 R-Clips • 2 Kupferhammer		<b>10,00€</b>
<b>Life, Stative und Kettenzüge</b>				
50405	2	<b>Handkettenzug 1t 8m</b> Greifzug Handkettenzug • Max. Belastung 1t • 8m Kettenhub • Hebewerkzeug - muss nach dem Heben totgehangen werden • inkl. Kettensack		<b>20,00€</b>
50401	4	<b>Traversenlift 225kg</b> Fantek T-105 • Min. Auflast: 25kg • Max. Auflast: 225kg • Standfläche 2,10x2,10m • Min. Höhe: 1,74m • Max. Höhe: 5,3m	90 kg	<b>35,00€</b>
50406	4	<b>Trussaufnehmer für Traversenlift</b> für Fantek Traversenlift • geeignet für Traversen mit 50mm Rohrdurchmesser • verstellbarer Bereich: 100 - 500mm		<b>5,00€</b>
50402	2	<b>Wind-Up Stativ 85kg</b> Varitec Wind Up • Max. Auflast: 85kg • Standfläche 1,6x1,6m • Min. Höhe: 1,75m • Max. Höhe: 4m	25 kg	<b>10,00€</b>



ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
50404	2	<b>Wind-Up Stativ 50kg</b> Stahlstativ WindUp • Schwarz • Max. Belastung: 50kg • Min. Höhe: 1,94m • Max. Höhe: 3,1m • für Lautsprecher & Scheinwerfer		<b>6,00€</b>
50407	2	<b>Trussaufnehmer für Wind-Up Stativ</b> für 35mm Stativaufnahmen • geeignet für Traversen mit 50mm Rohrdurchmesser • verstellbarer Bereich: 200 - 400mm		<b>2,00€</b>
50403	8	<b>Lichtstativ 30kg Mini-TV</b> Stahlstativ • Mini-TV-Zapfen Aufnahme • Max. Auflast: 30kg • Standfläche 1x1m • Min. Höhe: 1,5m • Max. Höhe: 3,15m • schwarz	6,6 kg	<b>2,00€</b>
50408	3	<b>Lichtstativ 30kg</b> Stahl/Magnesium-Stativ • Rundzapfen mit 35-36mm Durchmesser • Max. Auflast: 30kg • Standfläche 1,2x1,2m • Min. Höhe: 1,5m • Max. Höhe: 3,1m • schwarz • geeignet für CLB8	5,6 kg	<b>2,00€</b>

### Clamps, Coupler und Co

50501	16	<b>Doppelschelle 360° für 50mm</b> Doppelschelle für 50mm Rohr • 360° drehbar • bis 500kg		<b>1,00€</b>
50502	10	<b>Halbschelle mit M10</b> Halbschelle für 50mm Rohr • M10 Geräteschraube • bis 200kg		<b>0,50€</b>
50503	10	<b>Halbschelle mit Halbkonus</b> Halbschelle für 50mm Rohr • mit Halbkonus für Global Truss F34 • bis 500kg		<b>0,50€</b>
50504	12	<b>Halbschelle mit Ringöse 500kg</b> Halbschelle für 50mm Rohr • mit Ringöse • bis 500kg		<b>0,50€</b>
50508	20	<b>Halbschelle mit Ringöse 750kg</b> Halbschelle für 50mm Rohr • mit Ringöse • bis 750kg		<b>1,00€</b>
50505	54	<b>Super Clamp</b> Universalklemme für Platten oder Rohre von 13-55mm • Mini-TV-Zapfen Aufnahme sowie 1/4" und 2x M5 Gewinde • Max. Punktlast 15kg	0,4 kg	<b>1,00€</b>

### Safeties und Co

50601	24	<b>Safety 3mm 60cm 5kg</b> Fangseil (Safety) • Stärke 3mm • Länge 60cm • max 5kg nach BGI-810		<b>0,50€</b>
50604	12	<b>Safety 4mm 60cm 10kg</b> Fangseil (Safety) • Stärke 4mm • Länge 60cm • max 10kg nach BGI-810		<b>1,00€</b>
50602	50	<b>Safety 4mm 100cm 16kg</b> Fangseil (Safety) • Stärke 4mm • Länge 100cm • max 16kg nach BGI-810		<b>0,70€</b>
50603	4	<b>Safety 6mm 100cm 35kg</b> Fangseil (Safety) • Stärke 6mm • Länge 100cm • max 35kg nach BGI-810		<b>1,00€</b>

### Anschlagmittel & Co

50701	2	<b>Steelflex 2t 1m</b> Rundschlinge mit Stahleinlage • Schwarz • 1m Nutzlänge • 2t Nutzlast • BGV C1		<b>1,00€</b>
50702	4	<b>Steelflex 2t 3m</b> Rundschlinge mit Stahleinlage • Schwarz • 3m Nutzlänge • 2t Nutzlast • BGV C1		<b>3,00€</b>
50703	16	<b>Lastschlaufe 1t 1m</b> Polyester Rundschlinge • Lila • 1t Nutzlast • Nutzlänge 1m		<b>0,50€</b>
50704	20	<b>Schäkel 1t</b> Schäkel • Nutzlast 1t		<b>0,30€</b>
50705	10	<b>Schäkel 2t</b> Schäkel • Nutzlast 2t		<b>0,50€</b>

### Bühnenstoffe & Co

50804		<b>Molton Schwarz Meterware</b> Molton in Schwarz • B1 schwer entflammbar • Meterware mit 3m Breite • Stärke ca. 300g pro m <sup>2</sup> • andere Farben auf Anfrage • Neuware • Verkaufspreis pro laufendem Meter		<b>12,00€</b>
-------	--	---	--	---------------

### Überdachungen

50901	1	<b>Bühnendach 9,5x6m</b> Satteldach • Außenmaße: 9,5x6m • Höhe: bis 4,9m • 4-Punkt Traversensystem • Dachplane Schwarz & Seitenteile Gaze Schwarz / Rückwand in Weiss möglich • Kreuzverpannungen • Sturmballastierung notwendig • inkl. Standsicherheitsnachweis		<b>500,00€</b>
50902	1	<b>Bühnendach 7x5,5m</b> Satteldach • Außenmaße: 7x5,5m • Höhe: bis 4,9m • 4-Punkt Traversensystem • Dachplane Schwarz & Seitenteile Gaze Schwarz / Rückwand in Weiss möglich • Kreuzverpannungen • Sturmballastierung notwendig • inkl. Standsicherheitsnachweis		<b>400,00€</b>

### Service

#### Transport- & Fahrtkosten

60206		<b>Transporter 3,2t Lieferung Augsburg Pauschal</b> Lieferung mit Transporter 3,2t innerhalb des Stadtgebiet von Augsburg Pauschal		<b>50,00€</b>
60207		<b>Transporter 3,2t Abholung Augsburg Pauschal</b> Abholung mit Transporter 3,2t innerhalb des Stadtgebiet von Augsburg Pauschal		<b>50,00€</b>
60208		<b>Transporter 3,2t Lieferung Grundpauschale</b> Lieferung mit Transporter 3,2t außerhalb des Stadtgebiet von Augsburg • Grundpauschale incl. 10 Freikilometern		<b>50,00€</b>

ID	Anz	Name	Masse Anschlussleistung	Nettopreis
60209		<b>Transporter 3,2t Abholung Grundpauschale</b> Abholung mit Transporter 3,2t außerhalb des Stadtgebiet von Augsburg • Grundpauschale incl. 10 Freikilometern		<b>50,00€</b>
60210		<b>Transporter 3,2t Lieferung / Abholung Aufpreis pro KM</b> Lieferung oder Abholung mit Transporter 3,2t außerhalb des Stadtgebiet von Augsburg • Kilometerpauschale ab dem 11ten Kilometer		<b>0,60€</b>

## Sonstiges

### Kommunikation

70101	4	<b>Funkgerät Pro</b> Midland G9 PMR-LPD Funkgerät • Emergency-Taste für Durchsagen auf allen Kanälen • bis 18h Betriebsdauer • Reichweite bis zu 10km • Vibrationsalarm • Schulterlautsprecher und Mikrofon (Rasierer) • 4x AA Akkus inkl.		<b>10,00€</b>
70102	8	<b>Funkgerät</b> DeTeWe Outdoor Funkgerät mit Ladestation und Security-Headset • PMR-Funk • Reichweite bis zu 9km • Standby-Zeit bis 10h • spritzwasserdicht • incl. 1skt neuer unbenutzter Ohrstöpsel, Akkupack und Ladeschale		<b>8,00€</b>

**Alle Preise verstehen sich zzgl. MwSt.  
Bei Vermietmaterial wird pro direktem Folgetag nur der halbe Tagesmietpreis berechnet.  
Es gelten die aktuellen allgemeinen Geschäftsbedingungen von Yetiplanet.**

**Bei Erstkunden ist der Mietpreis spätestens bei Abholung zu bezahlen  
und ein Personalausweis für eine Kopie vorzulegen.**